

la Posada



ESPECIAL
FITUR
2023

Castilla y León desembarca en la 43ª edición de la Feria de Turismo Internacional (FITUR) que se celebra en Madrid como un destino de primer orden donde el patrimonio y la enogastronomía ofrecen experiencias únicas, como el Camino del Agua entre Mogarraz y Monforte de la Sierra en Salamanca, en la imagen.



Imagen del stand institucional de la Junta de Castilla y León en FITUR 2023. / ICAI

PRESENTACIÓN

El turismo enciende motores

Castilla y León luce su oferta enogastronómica y patrimonial con las 9 Rutas del Vino y el club de calidad de las Posadas Reales como puntos fuertes / El Camino de Santiago Francés será el otro producto turístico estrella en el stand de la Junta

EL MUNDO / VALLADOLID

Es la feria de turismo más importante del país y una de las más relevantes del mundo. La Feria Internacional de Turismo, FITUR, llega a su 43ª edición con buenas perspectivas. Tras dos ediciones condicionadas por la pandemia, y con todas las restricciones de movilidad ya retiradas hace meses, se espera superar la repercusión de 2020.

En esta ocasión, la Junta sigue apostando por un stand multifuncional, en que se unifica la estrategia promocional de destino con un amplio espacio comercial donde participarán los empresarios del sector y podrán llevar a cabo reuniones con turoperadores y agencias de viaje, con el objetivo de mejorar la comercialización de los establecimientos y servicios turísticos de Castilla y León.

El planteamiento estratégico de Castilla y León en FITUR se articula en torno a dos pilares fundamentales que singularizan a Castilla y León como destino: el patrimonio, tanto material como inmaterial, y el turismo enogastronómico. La promoción turística de Castilla y León va a ir enfocada al reconocimiento de estos productos turísticos señeros, en los que la Comunidad destaca

es líder a nivel internacional. En ellos basa su singularidad dentro de un mercado concurrente.

Por citar distintos ejemplos, Castilla y León cuenta con 8 declaraciones como Patrimonio de la Humanidad, mientras que otras regiones líderes en este sector, como Andalucía, cuenta con siete, o la Toscana italiana, con seis. En Castilla y León se encuentra 500 fortificaciones de todo tipo -castillos, atalayas, torres defensivas, oppidums..., 406 monasterios, 130 cascos urbanos con algún tipo de protección por su carácter histórico artístico, entre otros, lo que da una idea de los recursos primarios que posee. Cabe señalar que un destino adopta categoría de turístico cuando une al recurso una oferta complementaria con la que satisfacer la experiencia del demandante.

Asimismo, en el marco de FITUR se presentará el Plan Director del Camino de Santiago Francés, para cuyo desarrollo se firmará un convenio con la Asociación Camino Francés Federación.

Y en ese objetivo, la gastronomía es otro pilar fundamental de la promoción turística de Castilla y León. En FITUR se destinará un espacio específico en el que se promocionarán los productos gastronómicos de

la Comunidad, como garantía de la calidad y variedad de la oferta gastronómica que ofrece Castilla y León.

El otro pilar de esta propuesta será el enoturismo, un sector en el que Castilla y León es líder en España con 9 Rutas del Vino certificadas por ACEVIN, y que se promocionará en FITUR a través de un espacio específico dedicado a potenciar y promocionar los recursos y servicios turísticos de cada uno de los territorios que configuran las 9 rutas.

La promoción de la oferta turística de la Comunidad en FITUR 2023 se verá reforzada con diferentes espacios promocionales con el objetivo de hacer del stand de Castilla y León un espacio dinámico, cohesionado e integrado. En él se destacará la marca 'Posadas Reales', como sello de excelencia y calidad turística de Castilla León, que en esta edición contará con un espacio diferenciado, teniendo en cuenta que en 2023 celebra su 20 aniversario y que aglutina a 40 establecimientos de la Comunidad.

En el espacio de 'Rutas del Vino' se llevará a cabo un amplio programa de presentaciones, degustaciones y catas de productos de las empresas adheridas a las nueve Rutas del Vino de Castilla y León, entre

las que se encuentran bodegas, que-serías, productoras de miel u obradores, entre otras

El turismo activo experiencial también estará presente en el stand a través de una experiencia inclusiva con la instalación de dos bicicletas en las que, con gafas de realidad virtual y un vídeo de 360 grados, los visitantes podrán recorrer dos de las sendas de la zona ALFA de León.

El expositor contará con un escenario en el que se ofrecerá un completo programa de presentaciones y actividades de dinamización destinadas tanto a los profesionales como al público que se acerque a la feria durante el fin de semana.

El turismo familiar también tendrá un gran protagonismo en el stand de Castilla y León. La Comunidad es uno de los mejores destinos españoles de turismo familiar, ya que cuenta con una enorme diversidad de recursos, actividades y eventos de gran atractivo enfocados a las familias, que se darán a conocer en FITUR.

El apoyo a los profesionales del sector es uno de los retos de este encuentro. Para ello el stand contará con un espacio de negocios con 21 mesas de trabajo para citas y encuentros comerciales.

Agenda

● **Cuándo** La Feria Internacional de Turismo (FITUR) se celebra del 18 al 22 de enero en el Recinto Ferial IFEMA (Madrid).

● **Dónde** El expositor de Castilla y León en FITUR 2023 se ubica en el pabellón 9, en el mismo en el que están asentados Turespaña y la Comunidad de Madrid, como anfitriona de este certamen, y cuenta con una superficie de 789 metros cuadrados, donde estarán presentes las nueve provincias y el Consejo Comarcal del Bierzo, que dispondrá de un mostrador individualizado, además de productos turísticos consolidados y referentes de la oferta de la Comunidad.

● **Mesas de trabajo** Otro de los ejes sobre los que girará la participación de Castilla y León en FITUR es el apoyo a los profesionales del sector. El stand contará con un amplio espacio de negocios formado por 21 mesas de trabajo, con el fin de que los profesionales puedan tener sus citas y encuentros comerciales. La estimación es alcanzar en este espacio en torno a 1.800 encuentros entre empresarios de Castilla y León y los profesionales que visiten la feria.

● **Contenido** La gastronomía, el enoturismo y el patrimonio serán los ejes principales de la oferta. Además, se destacarán espacios turísticos como las Médulas o el Camino de Santiago Francés, y se presentará un plan director innovador con la digitalización como pilar fundamental. Otros puntos fuertes serán el turismo religioso a través de la Ruta Teresiana, el turismo idiomático con Valpuesta como cuna del castellano, y el turismo activo experiencial con la promoción de las sendas de la zona ALFA de León para el ciclismo de montaña. También se tendrá en cuenta el turismo familiar, ya que la zona comercial se transformará el fin de semana en una área de talleres familiares.

● **Visitas** El presidente de la Junta visitará el certamen viernes por la mañana, durante el Día de Castilla y León, y el vicepresidente hará lo propio ese mismo día por la tarde.

► ESPECIAL DIPUTACIÓN DE ÁVILA



Espectacular imagen de los cielos oscuros en la provincia de Ávila. / DIP. ÁVILA

Ávila apuesta por un turismo experiencial basado en las estrellas y la enogastronomía

La institución provincial abulense presenta en Fitur el proyecto Stellarium Ávila para convertir la provincia en un referente de astroturismo / Además, quieren poner en valor todas las actividades de promoción y desarrollo de la Denominación de Origen Protegido Vinos de Cebreros

EL MUNDO / ÁVILA

La Diputación de Ávila desembarca en la Feria Internacional de Turismo (Fitur) que se celebra en Madrid con un objetivo claro, la promoción de esta provincia como destino turístico basado en un concepto de turismo experiencial con dos bazas importantes: la enogastronomía y el astroturismo. En este sentido, estos dos productos turísticos de primer orden estarán muy presentes en la imagen corporativa del espacio reservado para la provincia de Ávila dentro del expositor promocional regional.

La Institución provincial de Ávila será coexpositora de la Junta de Castilla y León en el Pabellón 9 del recinto ferial de IFEMA durante esta cita de carácter internacional que reúne a agentes, touroperadores y profesionales del sector, además de público en general.

En este sentido, desde la Diputación de Ávila, tienen previsto realizar una presentación del proyecto Stellarium Ávila, impulsado por la

Diputación de Ávila para convertir a la provincia como un referente nacional e internacional en materia de astroturismo. El proyecto está ligado a la apuesta realizada en los últimos años por los cielos oscuros en el Parque Regional de la Sierra de Gredos que se convirtió en el primer lugar de Castilla y León en obtener la Certificación de Reserva Starlight. En estos momentos están en fase de redacción los pliegos del concurso de ideas para el edificio 'Stellarium', con premios de 35.000 euros por la redacción del proyecto básico, 25.000 euros por el proyecto de ejecución y 28.000 euros por la dirección facultativa, además de dos accésit de 4.000 y 2.000 euros, respectivamente, según avanzó el diputado responsable del Área, Armando García Cuenca. En este sentido, durante la presentación de la oferta turística a los medios en la que estuvo acompañado por la técnica Vanessa García, afirmó que «las previsiones para 2023 son muy buenas para la provincia de Ávila,

que dentro de Castilla y León ha sido elegida como uno de los principales destinos de interior, y creemos que estamos en el buen camino y por ello llevamos a Fitur una oferta importantísima con productos de gran calidad como la enogastronomía y el astroturismo, en los que Ávila está muy bien posicionada, pues son muy demandados por su contacto con la naturaleza».

DOP CEBREROS, UN VINO ÚNICO

Junto a ello, desde la Institución provincial abulense se quiere poner en valor todas las actividades, promoción y desarrollo de la Denominación de Origen Protegida Vinos de Cebreros. Las elaboraciones vinícolas de esta zona que agrupa 35 municipios del valle del Alberche, el valle del Tietar y la Sierra de Gredos viven un excelente momento. Se trata de una joven denominación de origen con un futuro muy prometedor, pues son los máximos representantes de las Gamachas Tintas y del Albilló Real. Tras su reconoci-

miento como figura de calidad, las nuevas generaciones de viticultores están llevando a cabo un impulso de los vinos, recuperando los viñedos de sus abuelos.

Las 18 bodegas que están inscritas dentro de la denominación de origen organizan catas y visitas a sus instalaciones siendo toda una experiencia.

Un turismo experiencial que tiene como pilares fundamentales el patrimonio, la enogastronomía y la naturaleza. Se trata de una «cita ineludible para la Institución provincial abulense», según palabras del diputado responsable del Área, Armando García Cuenca, además de ofrecer «una magnífica plataforma de difusión de experiencias en nuestro territorio».

Por otra parte, la Diputación de Ávila quiere dar cabida en esta Feria Internacional de Turismo a la oferta de cada una de las comarcas que conforman esta provincia. De esta manera se llevarán a cabo presentaciones en el escenario central del stand de la Junta de Castilla y León

en las que participarán tres ayuntamientos y dos asociaciones del sector.

En concreto, el Ayuntamiento de Piedralaves presentará su nueva aplicación (app) y página web PiedralavES+, mientras que el de Gotarrendura centrará su exposición en el astroturismo a través de su proyecto 'Gotarrendura en el cenit' y el La Adrada pondrá en valor el municipio como destino de astroturismo. Por su parte, la Asociación de Turismo del Alberche-Pinares (Asotur) mostrará su red de miradores estelares y CEDER Valle del Tietar presentará vídeos de promoción turística de la comarca.

Además, el domingo 22 de enero se completará la oferta abulense en Fitur con la promoción de parte de su patrimonio inmaterial, representado por una exhibición de danzas y cantos tradicionales que llevarán a cabo el Ayuntamiento de Seranillos con la participación de decenas de danzarinas y miembros de su rondalla.

► INTUR 2021 / BURGOS Y PROVINCIA

RUTAS

Paseos de invierno por Burgos

Tras los pasos de gigantes en la sierra de la Demanda, por el camino de la evolución entre Atapuerca y Burgos, la riqueza monumental de la provincia ofrece rutas experienciales únicas, algunas dedicadas especialmente a los niños

BURGOS

El invierno también tiene su encanto en Burgos. De hecho, el turismo de fin de semana abunda en esta época del año llenando la capital y provincia de visitantes. Los únicos requisitos son abrigarse y planificar las actividades teniendo en cuenta que a partir de las cinco y media de la tarde ya es de noche.

Vamos a dar un repaso en estas líneas en una sucesión de paseos cargados de historia, naturaleza y el pasado más remoto de Burgos. El viaje arranca entre los gigantes que hicieron suya la sierra de la Demanda, por los lugares que pisaron los primeros humanos, por esa devoción esculpida en piedra y esa naturaleza que ha acompañado a todos ellos y que en algunos puntos como el Salto del Nervión, estarán estos días en su máximo apogeo tras las pasadas nevadas.

TRAS EL RASTRO DE GIGANTES

Hace más de 145 millones de años, los habitantes de la Sierra de la Demanda tenían diez metros de largo y hasta cinco toneladas de peso. *Demandasaurus darwini*, *Europatitan eastwodi* y otros gigantes dejaron su rastro en esta tierra de dinosaurios que cuenta con un coqueto museo, Museo de los Dinosaurios de Salas de los Infantes, pequeño para todo su potencial, en pleno centro de la localidad. Y desde ahí se pueden iniciar rutas por aquellos lugares por donde pasearon los gigantes. La rutas se distribuyen por la localidad de Mambriellas de Lara, donde se ubica el yacimiento de La Pedraja, Salas para visitar el museo y el yacimiento de Costalomo, en Regumiel de la Sierra, el yacimiento El Frontal, y en Quintanilla de las Viñas, donde se ubican Las Sereas

ATAPUERCA, PRIMEROS PASOS

Rastrear el pasado más remoto del hombre en Europa se puede hacer desde Burgos. Desde hace 1,5 millones de años hay rastro de presencia de homínidos en Atapuerca. Antes que el *Homo sapiens* por estas tierras pasearon el homo antecesor, una pequeña tribu de preneandertales de 28 individuos aún sin nombre, antes conocidos como heidelbergensis, y neandertales. El pasado más remoto del hombre se conoce, se palpa, se practica y se siente en los yacimientos de Atapuerca, que tienen abiertas las visitas guiadas desde el Centro de Acceso a los Yacimientos, ubicado en Ibeas de Juarros. Se practica en el Centro de Arqueología Experimental (Carex) de Atapuerca donde está resumida la vida de la prehistoria en el exterior y en el interior una muestra explica el desarrollo tecnológico de aquellos primeros



El espectacular Salto del Nervión se vuelve aún más potente tras las nevadas y lluvias de este inicio del año. / ECB

grupos de homínidos. Los fósiles de Atapuerca que han definido la prehistoria del hombre en el continente se pueden ver en el Museo de la Evolución, en la planta-1 de su exposición permanente. Para quien quiera conocer aquellos animales con los que convivían los primeros sapiens en la prehistoria, qué mejor que un safari entre bisontes, caballos *prewalski* y uros o conocer cómo era la vida en el neolítico. Vivir la prehistoria es posible en Paleolítico Vivo.

FE TALLADA EN PIEDRA

Hay un Burgos monumental tallado en piedra en nombre de Dios, pero también de los hombres. A la Catedral Gótica, elemento icónico de la ciudad de Burgos y gran íman del turista, se le unen otros espacios esculpidos en piedra como el Monasterio de las Huelgas. Construido entre los siglos XII y XIII por orden de Alfonso VIII y Leonor de Plantagenet es un panteón real, pero también un monasterio cuya abadesa ostentaba un gran poder.

A las afueras de Burgos, la Cartuja de Miraflores. Engarzada en el pulmón verde de Fuentes Blancas es un monasterio donde destaca la portada de la iglesia pero sobretodo

de la maravilla que supone el retablo mayor, obra de Gil de Siloé que llega a cortar la respiración con su grandiosidad. Más allá de Burgos, se levanta otro templo esculpido por la fe. El monasterio de San Pedro de Cardena. En sus sótanos está una de las bodegas románicas más antiguas que aún se conservan. A quien le gusta la historia conocerá la vinculación de este monasterio con Rodrigo Díaz de Vivar, El Cid, Doña Jimena y sus hijas.

ENTRE CASCADAS

Tras las últimas nieves y lluvias es un buen momento para disfrutar de las cascadas y saltos de agua de Burgos. El más espectacular, el salto del Nervión se encuentra en la frontera entre Burgos y Alava, en pleno corazón del espacio natural Monte Santiago. Es el salto de agua más grande de la península con una caída a plomo de 300 metros de altura, con un espectacular mirador situado en frente al que se llega desde la Casa del Parque de Monte Santiago atravesando un majestuoso hayedo.

En Puentevedy, en el corazón de las Merindades, se encuentra la Cascada de la Mea, ubicada al final

de un estrecho cañón precedido de un bosque de quejigos. Antes de llegar a la cascada se puede disfrutar de un capricho de la naturaleza como es el famoso puente natural que el Nela ha ido perfilando a lo largo de miles de años.

Entre cascadas la más conocida Orbaneja del Castillo. Una cascada de postal, o de imagen de Instagram, que es de las más visitadas de la provincia. Entre Valderredible y Escalada, es conocido por este torrente que nace, corre y salta en un visto y no visto. Mana de la Cueva del Agua, en Orbaneja, y atraviesa el pueblo a toda velocidad precipitándose al Ebro en forma de cascada con 25 metros de altura.

ENTRE CUEVAS

El subsuelo de Burgos no sólo está lleno de sedimentos. Cuenta con grandes cavidades. Una catedral bajo el suelo se puede considerar Ojo Guareña. Desde la Casa del Parque se pueden orquestar rutas por la zona. Entre ellas destaca Cueva Palomera, un conjunto calizo-dolomítico de más de 100 kilómetros de recorrido subterráneo de los que 2,4 kilómetros están abiertos al público. Las minas co-

mo Puras de Villafranca o Mina Esperanza, visitables, pueden ser una posibilidad para vivir una jornada de aventura. Algo que no está reñido con la Catedral de Burgos si se acercan a las Galerías Catedral y Galería del Pozo de Patrimonio de la luz en Hontoria del Pinar. De allí surgió la materia prima que pulida y esculpida por maestros canteros y escultores se erige imponente en la Catedral de Burgos. Una ruta que conecta el ámbito más urbano con el rural. Un ejemplo del potencial y la diversidad de la capital y la provincia de Burgos para disfrutar de un plan diferente por cada día del Puente de Diciembre.

MERINDAD DE RÍO UBIERNA

Es una extensa comarca burgalesa y una de las más variadas de la provincia, en la que se unen el valle y el páramo, dos de los espacios naturales más característicos de la provincia, en los que también la montaña cobra un especial protagonismo. El río Ubierna es el hilo conductor de una comarca que llega hasta los pies de la cordillera Cantábrica. La merindad se extiende por 275 kilómetros cuadrados y engloba a 21 localidades: Sotopalacios, Castrillo de Rucios, Celadilla Sotobrin, Cernégula, Cobos Junto A la Molina, Gredilla la Polera, Hontomin, La Molina de Ubierna, Lermilla, Masa, Mata, Peñahorada, Quintanarrio, Quintanarroz, Quintanilla Sobresierra, Robredo Sobresierra, San Martín de Ubierna, Ubierna, Villalbilla Sobresierra, Villanueva Río Ubierna y Villaverde Peñahorada. Una comarca en la que viven cerca de 1.500 personas.

La comarca es un rico espacio natural en el que hay numerosos vestigios prehistóricos, con yacimientos del neolítico. También es un territorio al que están vinculados personajes como el Cid Campeador, el conde Diego Porcelos o Diego Lainez. Al ser una comarca que suma más de una veintena de localidades, su patrimonio histórico y artístico es muy rico y variado. Estilos como el románico, el gótico, el renacimiento, el barroco y el neoclásico tienen presencia en monumentos religiosos y civiles. Entre esos monumentos se puede destacar el castillo de Sotopalacios, conocido también como el Palacio del Cid. O la iglesia de San Julián Mártir, en Mata, y la iglesia de San Lorenzo, en Hontomin.

PARQUE MULTIAVENTURA VALTERRIA

El Parque Multiaventura Valtierra es un lugar repleto de posibilidades en el que niños y mayores podrán disfrutar rodeados de un entorno natural envidiable. Este parque ubicado en Pedrosa de Valdeporres ofrece desde circuitos de puentes de retos, escalada, rapel, pasando por tirolinas y rutas en bicicleta y hasta saltos al vacío: Valtierra es un lugar en el que, desde luego, es imposible aburrirse. Sin olvidarnos del bosque encantado, la cafetería para que los mayores se relajen un rato y la magia de disfrutar de las actividades nocturnas. ¡El parque entero se ilumina y hay un ambiente mágico!

> FITUR 2023 / BURGOS Y PROVINCIA

GASTRONOMÍA

El libro del lechazo al estilo de Aranda

Aranda de Duero ha creado su vitola propia para certificar el lechazo asado a su propio estilo, una distinción que recoge desde cómo debe ser la materia prima, la forma de elaboración hasta su presentación al comensal

BURGOS

El lechazo se prepara en Aranda de Duero de una forma particular. Única. Con tanta tradición y maestría que hace de la localidad burgalesa el tempo indiscutible del manjar por excelencia de Castilla. Esta vitola recoge los mandamientos del lechazo de Aranda que empiezan con el origen del animal que debe ser de las razas churra, ojalada o castellana nacidos y criados en las provincias de Burgos, Segovia, Palencia, Soria o Valladolid. No pueden ser lechazos cualquiera sino que tienen que presentar algún tipo de certificación de calidad de producto. En el asado se utilizarán 'cuartos' de lechazo de peso medio fresco entre 1,2 y 1,3 kilos, que se habrá sacrificado un máximo de seis días antes del consumo. Los otros dos ingredientes son agua y sal. Nada más.

De su elaboración se debe encargar exclusivamente el maestro asador. Según fija la marca, se debe conseguir una temperatura del horno de 200° C. Primero se coloca el 'cuarto' con las costillas hacia arriba por un mínimo de una hora y, posteriormente, se voltea hasta completar un mínimo de 2 horas. Luego se comprueba el punto de asado al tacto



Un maestro asador voltea los cuartos de lechazo en un restaurante de Aranda de Duero. / L. V.

por parte del 'maestro asador' en ciertas partes de la pieza.

Las recomendaciones de la marca detallan también cómo debe ser el lechazo en vista, olfato y gusto. Según esta reglamentación, la piel será fina, de aspecto dorado, siendo este color uniforme. El aroma será característico debido principalmente a la aportación de los aro-

mas provenientes de la propia carne. La capa natural de grasa deberá reducirse en el proceso de asado y en cuanto al gusto, será jugoso, tierno, fácilmente masticable y sabroso y en ningún caso está permitido el recalentamiento.

El asado se realiza en horno de tipo tradicional, con bóveda de ladrillo y arcilla, refractarios y barro,

y solera de ladrillo. Se utilizará leña de encina o roble, con ocho meses de secado mínimo, que permanecen en el mismo espacio que el lechazo sin contacto directo entre ambos. Los 'cuartos' se meten en el horno en 'tarteras' tradicionales de barro o en un plato de asado al estilo de Aranda, que es circular, con alrededor de cinco centímetros

de alto y un máximo de treinta centímetros de diámetro. El 'cuarto' de lechazo asado se presenta entero ante el comensal en una 'tartera' tradicional antes de ser trinchado para repartir las raciones.

Como acompañamiento es costumbre incorporar en una misma fuente para todos los comensales, una ensalada de lechuga y cebolleta, sin más ingredientes añadidos, aliñada exclusivamente con aceite, vinagre y sal. Además, la tradición es que se tome después del lechazo, no antes. Esta mecánica se repite de la misma manera en cada uno de los establecimientos adheridos a este emblema de calidad. Estos restaurantes lucen un distintivo en la fachada que les acredita como inscritos en la marca 'Lechazo Asado de Aranda de Duero' y también lo exhiben en materiales como tarteras, menús, folletos y elementos similares. Hasta ahora hay nueve restaurantes asociados en Aranda de Duero: El 51 del Sol, Asador Baldíos, Casa Florencio, Lagar de Isilla, El Ventorro, Tudanca, la Casona de la Vid, Hotel Montermoso y Aitana. Al aceptar se comprometen a ofrecer únicamente lechazos de Castilla y León, de la raza, peso y características establecidas y a seguir el procedimiento específico a la hora de elaborarlo.

Cabe recordar que el cordero lechal, conocido como lechazo, es un ejemplar con 24-28 días de vida que solo ha tomado leche. Pesa como máximo 6 kilos (en canal y limpio). Por el contrario, el cordero tiene ya varios meses (incluso puede llegar al año) y en su dieta ha metido ya pienso o hierbas del pastoreo. En peso, un cordero puede superar los 20 kilos.

Necrópolis de La Polera. Ubierna

Castillo de los Adelantados. Sotopalacios

Historia, Patrimonio, Naturaleza

Camino Natural Santander - Mediterráneo

Morcilla de Sotopalacios

¡Tienes mucho que ver!

▶▶ www.merindadderioubierna.burgos.es

¡Anda, corre, escala, pedalea... saborea!

¡RE-VI-VE!

PR-BU 28
Sendero de Carlos V

Consorcio del Camino Natural
Santander-Mediterráneo

Merindad de
Río Ubierna
BURGOS

> ESPECIAL DIPUTACIÓN DE LEÓN

León, Patrimonio Agrícola Mundial

La Organización de Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO) ha concedido a las Montañas de León la máxima distinción que identifica espacios únicos

EL MUNDO / LEÓN

La provincia de León ha entrado por derecho propio en la élite mundial con una figura equivalente al Patrimonio de la Humanidad de la Unesco. La Organización de Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO) ha concedido al Sistema Agrosilvopastoril Montañas de León el reconocimiento como Sistema Importante del Patrimonio Agrícola Mundial (SIPAM), máxima distinción que identifica espacios únicos que destacan por sus valores paisajísticos, agronómicos, culturales y antropológicos.

En la candidatura presentada por la Diputación de León a la FAO, se señala que «se trata de un extenso sistema agrosilvopastoril multiproductivo, biodiverso y basado en producciones autóctonas, que presenta una estructura en mosaico en la que las distintas producciones agrícolas, ganaderas y forestales se entremezclan y compatibilizan por cada unidad familiar».

Casi un centenar de ayuntamientos y 10.500 kilómetros cuadrados que entran en la élite mundial de los denominados territorios SIPAM gracias a valores como sus 7 reservas de la biosfera, sus 13 sellos de calidad alimentaria (de los 16 de toda la provincia) y, principalmente, a esa forma tan singular de mirar tierras, bosques y pastos.

Con este nuevo reconocimiento, España suma ya cinco SIPAM y es el tercer país con mayor número, tras China y Japón. Una magnífica valoración por el propio presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, por su contribución «a la conservación de las montañas de León y al desarrollo sostenible de este entorno rural desde una perspectiva medioambiental, social y económica».

Hasta ahora estaban reconocidos el Valle Salado de Añana (Álava), el cultivo de la uva pasa en La Axarquía (Málaga), los olivos milenarios del Territorio Sénia (Tarragona, Teruel y Castellón) y el sistema de riego histórico de la huerta de Valencia. La FAO tiene reconocidos 72 sistemas de patrimonio agrícola repartidos en 23 países.

LA MAYOR CONCENTRACIÓN DE RESERVAS DE LA BIOSFERA DEL MUNDO

Uno de los aspectos que ha influido en este reconocimiento es el hecho de que la provincia de León ofrece la mayor concentración de Reservas de la Biosfera del mundo: Picos de Eu-

ropa, Los Argüellos, Alto Bernesga, Valles de Omaña y Luna, Babia, Valle de Laciana y Ancares. Siete territorios unidos en una singular franja, la Cordillera Cantábrica, con una extensión de cerca de 200 kilómetros en el extremo norte de la provincia y una personalidad natural fascinante.

SIPAM y Reservas de la Biosfera componen la oferta que la provincia leonesa, a través del Consorcio Provincial de Turismo que preside la Diputación de León, presenta el jueves 19 de enero en la Feria Internacional de Turismo Fitur 2023.

Hace más de 50 años que nació el Programa MAB, 'Hombre y Biosfera', en el seno de la UNESCO, como apuesta para alcanzar el equilibrio entre el hombre y su entorno. De este programa surgió la figura de Reserva de la Biosfera con el fin de reconocer los lugares superiores, excepcionales y únicos que persiguen

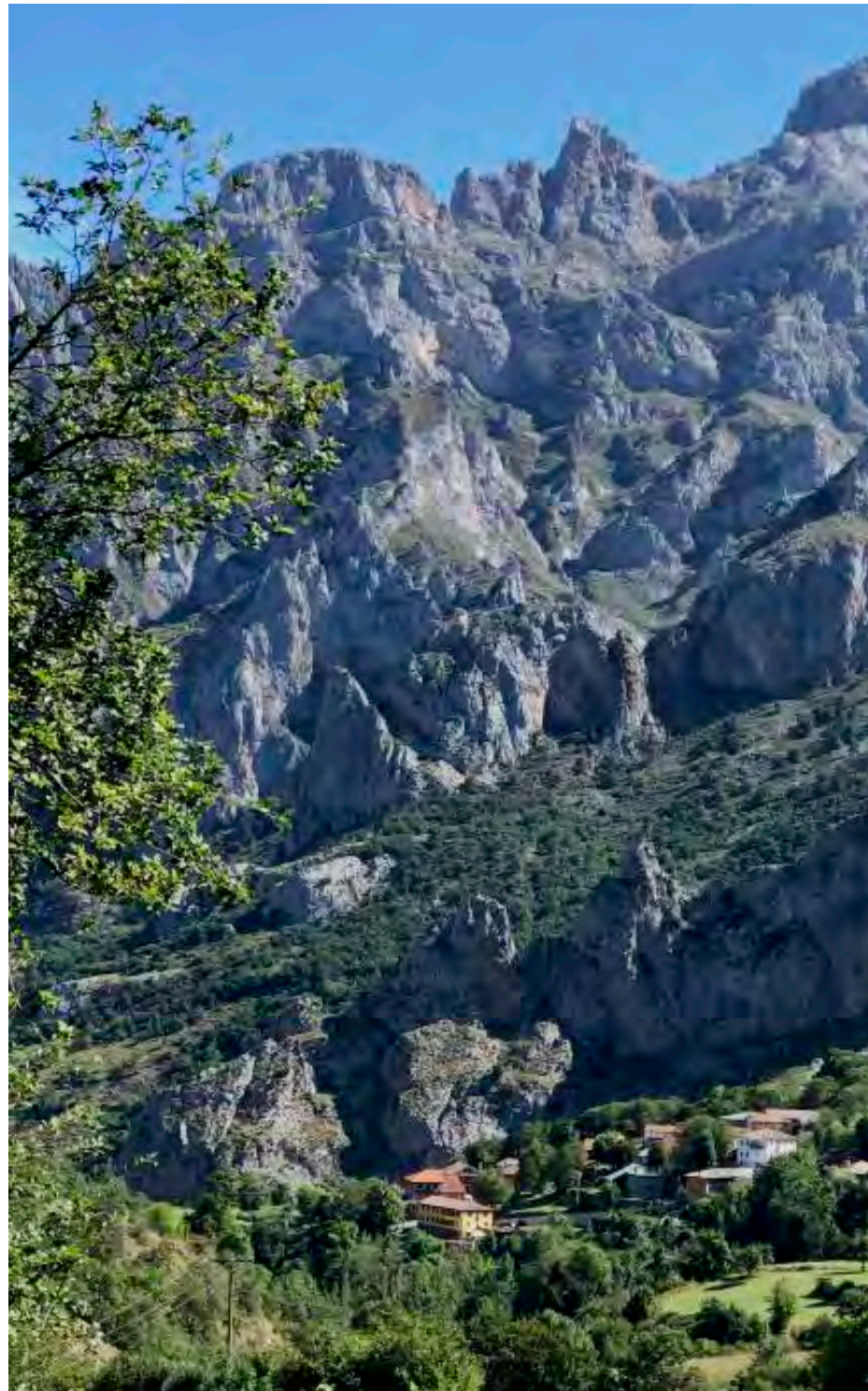
Se trata de una amplia extensión de 10.000 km², el tercero más extenso del mundo

Con este reconocimiento España suma cinco SIPAM y es el tercer país con mayor número, tras China y Japón

ese equilibrio.

El primer reconocimiento en León llegó en el 2003 al Valle de Laciana. Un paraíso en las alturas donde el río Sil y sus afluentes de excepcional riqueza natural de vital importancia para la supervivencia del oso pardo y el urogallo. Los recursos parecen no tener fin: castros romanos, cascadas, ermitas, chozos, tejos milenarios, lagunas y molinos... Un repertorio con diversos puntos de interés geológico, con abundantes restos glaciares, de extremada belleza como hablan por sí solas las lagunas del Castro y la Tsagunona, y el mirador del Feixolín.

Ese mismo año repitió con los Picos de Europa, el mayor macizo montañoso de naturaleza caliza de la Europa atlántica, presentando una orografía caracterizada por espectaculares desniveles, que en León van desde los 320 metros hasta los 2.648



Picos de Europa, Reserva de la Biosfera desde 2003, es el mayor macizo montañoso de naturaleza caliza de Europa atlántica. / DIP. LEÓN

metros del Torrecedo, cima más alta de toda la provincia, con desfiladeros imponentes como el de los Beyos y la Garganta del Cares.

Un año después, en el 2004, llegaba a Babia, un territorio rodeado de valles y montañas tapizadas de infi-

nitos pastos. Los Reyes de León se evadían del trajín de la Corte en este paraíso de donde se puede ver correr los corzos, osos y jabalíes.

En el 2005 se sumaban otros tres más, los del Alto Bernesga, zona de comunicación entre el este y el oeste

de la provincia y paso desde antaño hacia la zona astur, tal y como atestiguan rutas milenarias como la trazada por la calzada romana de La Carisa que nos acerca a Asturias y la variante norte del Camino de Santiago, la conocida como Ruta de San-

> ESPECIAL DIPUTACIÓN DE LEÓN



Típicos hórreos de Valdeón (declarados BIC). / DIP. LEÓN



Puente sobre el río Curueño en la Montaña Central. / DIP. LEÓN

ofrece fabulosas experiencias en cuevas de espectacular belleza, como las de Valporquero, Llamazares o Barredo, y en estrechas grietas, desfiladeros e impresionantes barrancos, como las Hoces de Vegacervera o Valdeteja.

Por último, Los Valles de Omaña y Luna proporciona una rica biodiversidad, con formaciones vegetales muy variadas y existencia de la fauna más representativa de las montañas cántabras. La presencia humana se remonta en el tiempo a la Edad del Bronce, como atestiguan los castros y el hallazgo más notable, el Ídolo de Rodicol, el principal vestigio de estos primeros moradores de la Reserva. También los romanos dejaron huella por estos lares, la impronta de sus calzadas, como la que atravesaba el valle de Luna facilitando el acceso al interior de la Cordillera Cantábrica desde la ciudad de León.

Titulos a los que puso broche el ganado por los Ancares en el 2006, son sinónimo de biodiversidad, de un medio natural en el que el elemento más destacado son sus bosques: sotos de castaños centenarios, -como el Cam-

pano de Villar de Acero, con algo más de quince metros de perímetro, o El Cantín en Villasmil- compartiendo territorio con robles, acebos, tejos, abedules y madroños.

Nos encontramos en dominios del oso pardo y el urogallo, de rapaces como el águila real y mamíferos singulares como la nutria y el lobo ibérico. Refugio ideal de ciervos, cabras montesas, corzos, rebecos, buitres...

Comarcas y pueblos históricos marcados por el retiro, la trashumancia y la vida en las brañas, con legados de una arquitectura tradicional de hórreos, majadas y chozos, con elementos tan icónicos como las pallozas en Los Ancares.

Territorios identitarios del oso pardo y el urogallo, que salvaguardan algunos de los sotos de castaños y bosques de robles, abedules, hayedos y sabinas más espectaculares del norte de España, de grandes cavidades kársticas, de cuevas como la de Valporquero, reconocida a nivel turístico en todo el país, de hoces que muestran el poderío geomorfológico de los ríos como las de Vegacervera o Valdeteja...

Salvador, que parte de la Plaza de San Marcos en León y llega a Oviedo para después continuar por el oeste hacia Santiago de Compostela. El otro entorno reconocido fue para Los Argüellos, destino para los amantes de la espeleología, pues

Un territorio privilegiado

● ÁREA SIPAM



● Casi un centenar de ayuntamientos y 10.500 kilómetros cuadrados de la provincia leonesa entran en la élite mundial de los denominados territorios SIPAM (Sistema Importante del Patrimonio Agrícola Mundial) otorgado por la FAO. Se trata de la máxima distinción que identifica espacios únicos que destacan por sus valores paisajísticos, agronómicos, culturales y antropológicos.

● RESERVAS DE LA BIOSFERA



- 1 PICOS DE EUROPA**
- 2 LOS ARGÜELLOS**
- 3 ALTO BERNESGA**
- 4 VALLES DE OMAÑA Y LUNA**
- 5 BABIA**
- 6 VALLE DE LACIANA**
- 7 ANCARES LEONESES**

● La provincia de León ofrece la mayor concentración de Reservas de la Biosfera del mundo: Picos de Europa, Los Argüellos, Alto Bernesga, Valles de Omaña y Luna, Babia, Valle de Lacia y Ancares. Siete territorios unidos en una singular franja, la Cordillera Cantábrica, con una extensión de cerca de 200 kilómetros en el extremo norte de la provincia y una personalidad natural fascinante. SIPAM y Reservas de la Biosfera componen la oferta que la provincia leonesa, a través del Consorcio Provincial de Turismo, presenta en Fitur 2023.

Reservas engrandecidas por bellos valles, como los de Sajambre y Valdeón, marcando el inicio de una de las sendas más carismáticas, la del Cares; de caminos históricos como el Olvidado y el de San Salvador, rutas jacobeanas del norte que transitan aprovechando en muchos de sus tramos los viejos caminos consolidados por los romanos.

Tierra cántabrica, atlántica en su verdor, agreste y alpina. El reino más secreto de una provincia bañada por un ancho mar de montañas y surcada de ríos señeros como el Luna, Omaña, Sil, Ancares, Burbia, Cares, Torío, Curueño, Sella o Bernesga.

CALIDAD AGROALIMENTARIA

Cuestión destacada en la elección de las Montañas de León como parte del Patrimonio Agrícola Mundial ha sido también la contrastada calidad

de su producción alimentaria. Una calidad avalada por hasta 13 sellos oficiales que también están amparados por la marca Productos de León, creada de forma pionera hace casi 30 años por la Diputación.

El territorio de las Montañas de León presenta así una oferta gastronómica compuesta por los tradicionales embutidos de León, entre los que destaca la cecina, de vaca y de chivo con su epicentro en Vegacervera, o el botillo; los vinos del Bierzo; la producción hortofrutícola de esta misma comarca (pimiento, pera, manzana, cereza, castaña...); las alubias de La Bañeza; el lechazo de Montañas del Teleno; las mantecadas de Astorga o la miel, cuya producción está experimentando un auge considerable y se encuentra en este momento entre las más cotizadas de Europa.

POSADAS REALES

20 años de la marca de calidad del turismo rural

Las Posadas Reales de Castilla y León cumplen dos décadas / Los 38 alojamientos que forman parte de este club contribuyen a dignificar y proteger el patrimonio rural

EL MUNDO / VALLADOLID

Las Posadas Reales de Castilla y León, de la que forman parte 38 establecimientos turísticos de la Comunidad, son ejemplo de servicio basado en la excelencia turística.

A lo largo de este 2023 se cumple el vigésimo aniversario de la creación de esta marca de calidad que ha servido para dignificar y poner en valor este tipo de alojamientos enclavados en núcleos rurales.

Las Posadas Reales son edificios históricos, palacios, castillos o monasterios que ofrecen una experiencia única al visitante. Su ubicación privilegiada, en poblaciones tranquilas rodeadas del mejor entorno y de los sonidos de la naturaleza, permitiendo descubrir algunos de los entornos más preciados de la Comunidad que no todo el mundo conoce. Rincónes de espacios protegidos como los Arribes del Duero, Sanabria, Gredos o Guadarrama. Senderos que recorren el Camino a Santiago, los pina-

res de Soria, el Canal de Castilla o la Tierra de Campos. Cada uno de ellos con un encanto singular, diferentes entre sí pero con la misma esencia en la que disfrutar de su riqueza cultural y natural, o simplemente descansar y empaparse de su historia y gastronomía. Para poder pertenecer a este club de calidad los establecimientos deben cumplir una serie de requisitos como estar construidos en un edificio de arquitectura tradicional y conservarse en óptimas condiciones, así como estar ubica-



Posada Real en Villaneva de Campean (Zamora). / ICAL

dos en un entorno de interés turístico cultural, patrimonial o medioambiental. A lo largo de estos veinte años de creación las Posadas Reales han abierto todo un abanico de posibilidades para descubrir la naturaleza de otra manera. Este año la Junta impulsará la marca turística a nivel nacional e internacional con acciones como viajes promocionales para touroperadores y planes de comercialización y marketing (canales online y redes).

Además, se va a crear una nueva página web dirigida fundamentalmente a la prescripción, comercialización y venta de estos alojamientos, apoyada con una estrategia de posicionamiento en internet y comunicaciones en redes sociales con creación de contenidos y segmentación. Además, habrá acciones promocionales de la marca durante todo el año y se ha planteado la actualización del reglamento.



Belén de las Conchas (Iglesia de Santa María de Compostilla)

El Bierzo. El Arte de la Navidad

www.turismodelbierzo.es



Organizamos su viaje

www.linecar.es



LINEcar
 > MOVILIDAD RESPONSABLE

SEGOVIA

TL. 921 442 692
 E-mail: infosegovia@linecar.es

VALLADOLID

Taquilla TL. 983 230 033
 Oficina TL. 983 393 116
 E-mail: infovalladolid@linecar.es



VISITAS GUIADAS • VIÑEDO • CATAS

Historia y Naturaleza de El Bierzo

T: +34 987 562 417



BODEGA DEL ABAD

www.bodegadelabad.com



> ESPECIAL AYUNTAMIENTO DE SALAMANCA

Salamanca, Pasión monumental

La Semana Santa de Salamanca celebra este año el vigésimo aniversario de su declaración como Fiesta de Interés Turístico Internacional / La simbiosis entre la ciudad Patrimonio de la Humanidad y la riqueza de esta tradición religiosa atrae cada año a miles de visitantes que descubren una Pasión única

EL MUNDO/VALLADOLID

Salamanca y su Semana Santa serán atractivos por sí mismos en la celebración de la Feria Internacional de Turismo, FITUR, que se celebra del 18 al 22 de enero en Madrid. La simbiosis entre la ciudad, declarada Patrimonio de la Humanidad en 1988, y su Semana Santa, Fiesta de Interés Turístico Internacional desde 2003, supone un auténtico atractivo para los numerosos turistas que visitan la capital del Tormes cada año, pero especialmente durante la celebración de la Pasión. Este año 2023, además, se conmemora el vigésimo aniversario de la declaración de la Semana Santa Fiesta de Interés Turístico Internacional, por lo que esta celebración, que trasciende lo religioso, se convertirá en un reclamo más para el visitante, tanto nacional como extranjero.

La Pasión de Cristo que se vive en Salamanca es un valor distintivo, un sello de identidad propia para una ciudad única. De hecho, son muchos los que afirman que la Semana Santa es, junto a la Universidad, dos de las proyecciones más importantes que tiene la ciudad. Salamanca es, sin duda, un marco único para vivir estos días de fervor religioso a través de una simbiosis perfecta en la que la belleza de las imágenes, los pasos, las procesiones y las miles de personas que las arropan se funden con un escenario monumental incomparable.

La capital charra ofrece contrastes que acentúan aún más su belleza durante los días de la muerte y resurrección de Jesús. El bullicio de las calles en la tarde del Viernes Santo contrasta fuertemente con el silencio inquietante y reverente que acompaña a la imagen del Cristo de la Liberación. Son días de afluencia de turistas, pero días también de recogimiento, de olor a incienso, de terrazas llenas y sonido de tambores y de cometas en medio de un escenario patrimonial de ensueño. La unión entre componentes estéticos, artísticos, religiosos y antropológicos y la idiosincrasia de la ciudad a través de las emociones que se reproducen en las procesiones.

La Semana Santa de Salamanca fue declarada Fiesta de Interés Turístico Internacional en 2003, reconociendo de esta forma la belleza de sus desfiles procesionales en un marco incomparable, un conjunto artístico de primer orden y con un legado histórico incuestionable, otorgando a la ciudad una fisonomía propia para su Pasión. Su monumentalidad arquitectónica ha acogido obras imaginarias de las diferentes cofradías, hermandades y congregaciones. Entre ellas desta-



Paso de Jesús Flagelado por una Plaza Mayor iluminada en la noche del Miércoles Santo. / ÓSCAR GARCÍA



El Cristo de la Luz y Nuestra Señora Madre de la Sabiduría, frente a la portada plateresca de la Universidad

can autores como Luis Salvador Carmona, Mariano Benlliure, Alejandro Carnicero, Bernardo Pérez de Robles, Felipe del Corral, José de Larra Churruiguera, Luis Salvador Carmona, Damián Villar, Inocencio Soriano Montagut, Francisco Gon-

zález Macías y otros más contemporáneos como Navarro Arteaga, Romero Zafra o Fernando Mayoral. Además, hay una relación de obras anónimas de gran calidad e impacto visual como el Cristo de los Doctores y el Cristo del Amor y de la Paz.

Todo ello, en un marco monumental con elementos del románico hasta el neoclásico, pasando por estilos como el renacentista, el gótico o el barroco que pueden disfrutarse desde la calle Compañía, el paseo de las Úrsulas, la Rúa Mayor, el Patio de Escuelas de la Universidad o la Plaza Mayor. «Queremos dar a conocer a todo el mundo esta tradición centenaria que sigue muy viva en Salamanca y que cada vez está más involucrada en la sociedad actual, en el turismo y todo lo que representa para la ciudad», afirma Francisco Hernández, presidente de la Junta de Cofradías, Hermandades y Congregaciones de Salamanca. No en vano, la cofradía más antigua, la Vera Cruz, data de 1.506 y el acto del descendimiento que se lleva a cabo el Viernes Santo por esta misma cofradía se realiza desde el año 1.615.

La Semana Santa salmantina cuenta con 18 cofradías, hermandades y congregaciones que acogen a diez mil cofrades que transitan por las calles de la ciudad desde el Viernes de Dolores hasta el Domingo de Resurrección en 23 desfiles procesionales en los que la ciudad adquiere un tono único, el que confirma su piedra de Villamayor, presente en la inmensa mayoría del patrimonio monumental, y su iluminación artística.

Además, la ciudad presume de acoger a un buen número de cofrades cada vez más jóvenes, además de haber sido pionera en la inclusión de la mujer en las cofradías

así como en los turnos de carga para portar los pasos.

La destacada importancia de la Semana Santa para Salamanca se pudo observar durante la celebración de la Pasión del pasado año. Después del parón obligado por la pandemia provocada por el coronavirus, las calles de la ciudad recuperaron casi en total plenitud su idiosincrasia en una Semana Santa que acapará la tercera cifra más alta de visitantes registrada en un mes de abril.

Pero la Semana Santa no se queda ahí, sino que el Consejo Rector ha conseguido implicarse en la vida de la ciudad durante todo el año, participando en numerosas iniciativas culturales, sociales, benéficas y de voluntariado, todo ello con el propósito de mantener viva la divulgación de sus principios y valores y, en definitiva, de todo lo que representa esta Fiesta de Interés Turístico Internacional.

La Semana Santa es, en definitiva, un orgullo para la ciudad y un atractivo más para los visitantes, que trasciende lo religioso para convertirse en uno de los principales reclamos de Salamanca. Ahora solo tienes que disfrutarla. Dicen que quien vive la Semana Santa de Salamanca jamás la olvida y en la mayoría de los casos repite experiencia. La unión de una ciudad Patrimonio de la Humanidad y la Semana Santa como Fiesta de Interés Turístico Internacional bien lo merece.

> ESPECIAL DIPUTACIÓN DE SEGOVIA



Recorrido que conduce hacia el Mirador de San Frutos / DIPUTACIÓN DE SEGOVIA

8 rutas para descubrir la provincia de Segovia sobre dos ruedas

La Diputación de Segovia ha diseñado 8 rutas circulares en moto que suman cerca de 2.000 kilómetros, ideales para los amantes del *slow driving* / Un tipo de turismo que permite disfrutar de un territorio cargado de belleza en cada curva

EL MUNDO / VALLADOLID

Para quienes les apasiona viajar en moto, veteranos y jóvenes aventureros, viajeras y viajeros solitarios, para los que viajan en grupo o prefieren utilizar un vehículo clásico, la Diputación de Segovia presenta 8 rutas circulares en moto por la provincia ideales para los amantes del *Slow Driving*.

Son ocho rutas circulares para elegir el inicio desde cualquier punto y disfrutar al máximo cada kilómetro y cada curva hasta completar el recorrido. Los circuitos abarcan prácticamente la totalidad de las carreteras secundarias de la provincia y tienen una media de 238 km que se pueden realizar en un día. Calculadas para viajar a una velocidad media no superior a 60 km por hora, el recorrido de cada ruta permite disfrutar sin prisas de sus paisajes, realizar paradas para descubrir la exquisita gastronomía de la comarca y detenerse en rincones emblemáticos y turísticos que harán de ese viaje una verdadera satisfacción. Casi 2.000 km por carreteras provinciales se abren para descubrir nuevos lugares con atractivos históricos, mo-

numentales, naturales y gastronómicos para reinventar en cada itinerario el placer de conducir.

Las rutas se pueden encontrar en archivos descargables como Ruta para GPS, Roadbook o mapas de ruta en la web oficial sego-viaturismo.es dentro de la pestaña de TURISMO EN MOTO con amplia información además de los talleres mecánicos de la provincia y otros comercios de interés para el turismo del motor.

Gerard Mediavilla, de la web de referencia Motorutas, ha viajado por toda la provincia realizando y geolocalizando todos los trayectos. Gracias a la colaboración del Organismo Autónomo de Turismo de la institución provincia, PRODESTUR con motorutas.com se puede acceder a las rutas también a través de su plataforma para mantiene informados a los motoristas de estas novedades. Otros medios especializados como mo-

tos.net, solomoto.es, Motociclismo.com, Motos X 1000.com o Motoviajeros.com, aparte de compartir esta información, la divulgará en los perfiles especializados de sus redes sociales. Las 8 rutas llegarán igualmente a distintos clubes moteros y de coches clásicos de España y de otros países.

Estas rutas circulares, trazadas especialmente para disfrutarlas, entrarán en la conocida Ruta 47 (laruta47.com), llamada a ser 'La Gran Ruta' que recorre las cuarenta y siete provincias españolas de la Península Ibérica y que están disponibles en versión On Road y Off road.

PASAPORTE PARA DESCUBRIR SEGOVIA EN MOTO

Para fomentar la realización de las rutas, el área de Turismo de la Diputación ha elaborado un pasaporte cuya finalidad es la de sellar las 8 cuadrículas con, al menos, un sello de una oficina de turismo situada en cada una de ellas. Una vez visado todo y enviada la foto del pasaporte a motorutas.com, se acreditará mediante un diploma que «se ha rodado por todas las carreteras segovianas». Este pasa-

porte impreso se puede encontrar en las oficinas de turismo de la provincia y en las ferias de turismo que se celebren. Incluye un código QR donde ampliar la información de cada ruta. Este documento ofrece también un mapa de carreteras de la provincia con las 8 rutas marcadas en diferentes colores para facilitar su lectura.

8 RUTAS COMO PRINCIPAL DESTINO TURÍSTICO

Cada ruta está identificada por un nombre potente y enigmático que inevitablemente llama a recorrerlas una a una: El Monje, El Diablillo, El Tuerto Pirón, El Pino de las Mentiras, El Cofre, La Bruja, La Pedigüena y El Buen Amor. ¿Quién no se atreve a explorar lo que esconde cada circuito?

Unido al gusto de descubrir esos nuevos lugares, este año PRODESTUR Segovia Turismo convocará una Rider de excepción, SEGORDER DAY 2023 para promocionar los pueblos de la provincia y que conseguirá reunir a miles de personas que comparten una misma pasión, la moto.

Ocho destinos para disfrutar de kilómetros y viajar de modo relajado. Para detenerse en pueblos que enamoran, conocer la excepcional historia que caracteriza a la provincia, su cultura, sus leyendas, respirar su naturaleza y conversar con sus hospitalarias gentes. En definitiva, vivir ocho experiencias inolvidables por estas tierras de Castilla, sin que cuente el tiempo, hacen de estas rutas la mejor recompensa para los amantes de la moto. **Provincia de Segovia ¡Naturalmente!**



Los 8 itinerarios entrarán a formar parte de La Ruta 47, la ruta española de referencia.

> ESPECIAL AYUNTAMIENTO DE SORIA

LA CAPITAL

Horizontes para conectar con la naturaleza, sentir y habitar con el deporte

Parajes y parques singulares hacen de Soria un término verde y sostenible, ideal para relajarse, conocer el medio ambiente, hacer ejercicio o adentrarse en el mundo de las setas

JOSÉ ÁNGEL CAMPILLO/SORIA

Tiempo para respirar lejos de los agobios de las grandes ciudades, espacios y perspectivas para sentir y adentrarse en la naturaleza. Para conocer su flora y su fauna, pasear, encontrar setas, hacer deporte... Y dejarse llevar. Las posibilidades monumentales y gastronómicas de Soria se enmarcan en un amplio término, en el que las hectáreas y hectáreas de arbolado y ecosistemas están cruzadas de rutas y opciones para caminantes y ciclistas. El propio núcleo urbano tiene, más a mano, parques y cerros con los que prepararse con una buena inmersión de oxígeno para el próximo torrezno o la visita a los recintos y edificios emblemáticos: San Juan de Duero, el claustro románico de la concatedral, San Saturio sobre las peñas o el aula de Antonio Machado.

Una buena manera de abarcar la riqueza natural de Soria pasa por acercarse a Valonsadero. Un monte en el que es palpable la convivencia de las actividades humanas tradicionales con el aprovechamiento recreativo mediante zonas para niños y kilómetros y kilómetros de sendas señalizadas en medio de un paisaje cambiante: desde las interesantes formaciones geológicas a pinares, vegetación de ribera o pastos.

Situado a ocho kilómetros en dirección a Burgos, es una buena puerta de entrada hacia la masa forestal del occidente soriano. La amplitud del término hace de Soria una capital con una riqueza única y la temporada de primavera ofrece sus encantos para los amantes de la micología. Montes regulados (la recogida necesita una asequible licencia recreativa) que dan cuenta del cuidado y preocupación ambientales, señas de identidad soriana.

Ya en la ciudad, se acabará descansando en el parque de la Dehesa. Es la Alameda de Cervantes, pero todos en Soria conocen así a las más de nueve hectáreas en pleno casco urbano. Su pradera característica y paseos y zonas arboladas son espacios para conversar o hacer ejercicio. Los dos recintos hosteleros y sus terrazas, puestos en valor hace unos años, no pueden faltar como punto de encuentro. Por su parte, el Espacio Alameda gira hacia la cultura junto a la muy querida ermita de la Soledad.

Guía de las zonas verdes y grandes espacios de Soria

● **Valonsadero.** Muy cerca de la ciudad, con entrada por la carretera de Burgos, se encuentra esta gran superficie forestal (2.793 hectáreas), con una gran diversidad de ecosistemas y paisajes. La Casa del Guarda es el núcleo de la zona recreativa y desde ahí parten las rutas senderistas (50 kilómetros) y las ciclables (77,6 homologados). Abrigos con pinturas neolíticas y centro mítico de parte de las celebraciones de San Juan.

● **La Dehesa y otros parques urbanos.** Pulmón de la ciudad, en pleno centro, con 9,23 hectáreas. Instalaciones municipales de restauración y exposiciones y ermita de la Soledad. Parque de La Arboleda en el barrio de San Pedro. Amplia superficie verde de 'running' en Los Royales.



● **Márgenes del Duero.** Sendas habilitadas (aguas arriba hacia Numancia, hacia abajo al cañón de Valhondo). Paisaje machadiano y de los poetas y monumental relacionado con ellos: San Juan de Duero, San Polo y San Saturio.

● **Cerros históricos.** El Mirón y el Castillo presiden la ciudad como enclaves del asentamiento original. El primero, con su muralla restaurada y la ermita de ábside románico. El segundo, con los restos de la fortaleza y grandes paisajes desde su meseta.

● **Sendas próximas.** Por ejemplo, a Santa Ana o el camino del río Golmayo y su entorno de ribera. Senda Verde hacia Pinares.

La Arboleda (ahora se está acondicionando para potenciar su carácter de jardín histórico) y el parque de Santa Clara (con la iglesia del antiguo convento y el paño de muralla) son otros descansos verdes y urbanos en el núcleo histórico. Para una oferta más moderna, con el deporte como reclamo, hay que desplazarse a la zona de expansión de Los Royales. Junto al paseo que acaba dirigiéndose a la Sierra de San Marcos se encuentra una amplia franja para 'running'. Una dotación natural y de ejercicio en los barrios, junto a otras instalaciones en otras zonas. Y es que Soria ha sido Capital Europea del Deporte y se precia de sus facilidades.

Mirando a las expansiones, pero también en zonas ya urbanizadas, un plan de renaturalización solucionará esos espacios un tanto 'perdidos' como hay en las ciudades. Los fondos europeos salen así al encuentro de la capital soriana de manera contemporánea. Sucede que la historia se sirvió bien del relieve y la naturaleza para asentar el poblamiento. La ciudad se tiende en su arranque entre los dos cerros, del Mirón y del Castillo, que marcan su perfil y pueden desplegar para las personas muchas horas de contemplación y de paseo.

Antes de llegar a los Cuatro Vientos (mirador inigualable hacia el Duero y la sierra y el Castillo, pues las eminencias están enfrentadas), la ermita del Mirón ofrece a la piedad y el arte su interior barroco y su ábside románico frente a un monolito del patrón San Saturio. A los pies del cerro se tiende la muralla medieval recién restaurada. Y un camino invita a bajar a las márgenes del Duero. Si se espera a la noche, la cerca iluminada dará una idea más acusada de su potencia. Ya en las márgenes es posible dirigirse hacia Numancia, aguas arriba, o seguir el fluir del agua para llegar a la ermita del patrón y el camino machadiano. El corredor fluvial aparece jalonado con dos espacios de restauración: el Fielato, en el Centro de Recepción de Visitantes, y el Soto Playa. Desde este último es posible enlazar con la carretera (las Siete Curvas) que sube al Castillo. La otra opción es, desde el centro, acceder por el Espino, tras visitar la tumba de Leonor, la masa de Machado.



>ESPECIAL AYUNTAMIENTO DE SORIA



MEJORAS EN MARCHA

Historia y ciencia en medio de la naturaleza

Barco turístico y de divulgación para el Duero, mientras la arqueología toma Valonsadero y el Castillo, donde al hallazgo de la puebla original se suma la previsión de un planetario

I.A.C./SORIA

La capital soriana avanza hacia una mayor oferta y son varias las actuaciones que se encuentran en marcha o planificadas y con financiación. La historia y la ciencia son los ejes de las iniciativas que, además de contribuir a una mejor calidad de vida de los vecinos, refuerzan el atractivo y potencial para los visitantes. La etapa medieval vive en la actualidad un momento de descubrimiento en el cerro del Castillo. La restauración de los antemuros se ha convertido en una lección de arqueología al aire libre, ya que los especialistas han encontrado el poblamiento original de la ciudad. La primera referencia tiene algo más de 900 años y hasta ahora no estaba claro si Soria se fundó de nuevas o procede de una repoblación. Gracias a las excavaciones los historiadores tienen cada vez más claro que Soria se fundó 'ex novo' y que el núcleo del Castillo (casas, talleres intramuros) permaneció reutilizándose durante siglos.



El cerro se transforma así en un aula arqueológica al aire libre y otro tanto puede decirse del monte Valonsadero. La reciente concesión de un plan de dinamización facilita el proyecto para hacer de los abrigos de las pinturas rupestres (una treintena) un museo al aire libre, integrado en un proyecto más amplio de divulgación del Neolítico. Los 'escondites' pétreos de las pinturas se integran además en el Camino Europeo del Arte Rupestre Prehistórico.

La primera intervención de 'Soria Orígenes', el plan de dinamización, es el encargo este año de un barco fluvial para el Duero. Una

embarcación divulgativa y turística para conocer el cañón del Duero, aguas abajo de la ermita de San Saturnio. Como ciudad sostenible, su fuerza motriz, eléctrica, no causará daños al medio ambiente.

Otro aspecto del interés por la ciencia es la previsión de crear un planetario en el cerro del Castillo. Antiguas instalaciones hidráulicas se transformarán con este fin, de manera que las 'rutas de las estrellas' que se realizan en Valonsadero tengan un complemento fijo en unos edificios restaurados.



FAMILIAR Y DEPORTIVO. Los espacios abiertos invitan a la expansión. La zona recreativa de Valonsadero (imagen principal) es la puerta de entrada al gran monte. En las márgenes del Duero (en el centro) es posible combinar el paseo, el 'running' y el ciclismo. La Dehesa (izquierda) es el parque urbano. Y no faltan columpios y vistas desde el Mirón (derecha). / M. TEJEDOR



GASTRONOMÍA

Diez años de Torrezno de Soria

La Marca de Garantía alcanza en 2023 su primera década de vida con la previsión de superar los 2 millones de kilos vendidos el año pasado y la incorporación de una décima empresa / El producto, emblema de la provincia

SORIA

El torrezno de Soria está de enhorabuena. La Marca de Garantía alcanza este año sus primeros 10 años de vida. Una década de éxito y crecimiento que celebrará superando su récord de ventas y con la incorporación, en próximas fechas, de su décimo fabricante. El 31 de julio de 2013 se puso la primera etiqueta—el honor correspondió a La Hoguera— de la Marca de Garantía Torrezno de Soria y 10 años después una de las estrellas de la gastronomía soriana ha conquistado buena parte del mercado nacional.

El 31 de julio de 2013 se culminó un proceso que se había retomado en 2009 de la mano de la Cámara de Comercio de Soria y la Asociación de Fabricantes de Torrezno de Soria, según recordó el director técnico de la Marca, Juanjo Delgado. «En 2001 hubo un primer intento con la Asociación y el Patronato de Desarrollo Industrial—el antiguo PDI de la Diputación—, recuerda añadiendo que «fueron ambiciosos, fueron a por la Indicación Geográfica Protegida (IGP) y el Itacyl no lo aprobó». En el 2009 se reitucila el proyecto con el objetivo de ir a por la Marca de Garantía y



El Torrezno de Soria, un producto de la gastronomía provincial muy estimado. / MARIO TEJEDOR

bajo el paraguas del Saborea Soria.

«Había presupuesto porque estaban los fondos Reindus», recordó Delgado. La financiación venía del Ministerio de Industria, la Junta, la Diputación, el Ayuntamiento, Caja Rural y la antigua Caja España-Duero. Se inició en septiembre de 2019 y se fueron cumpliendo hi-

tos como el diseño del logotipo o el nuevo reglamento. «Hubo algún trabajo del 2001 que se pudo aprovechar», explica Delgado.

La primera empresa que logró la certificación fue La Hoguera y rápidamente se sumó Hermanos Giacquinta. Esas fueron las firmas que protagonizaron el hecho simbólico de la primera etiqueta del Torrez-



no de Soria el citado 31 de julio de 2013. «Ahora ya estamos por encima de los 13 millones», apunta Delgado.

Las cifras demuestran que la iniciativa ha sido todo un éxito ya que la producción ha mostrado un crecimiento constante solo alterado por la pandemia en el año 2020. «Nos demostró el peso de la hoste-

lería, se vendía mucho en supermercado, pero se notó el parón de la hostelería», explica el director de la Marca. Ese crecimiento también ha beneficiado a las empresas participantes y en algunos casos el torrezno hoy es su producto «estrella». Hoy el torrezno, que era un producto muy 'local' puede encontrarse en los principales supermercados y cadenas de distribución.

El torrezno de Soria se ha convertido en uno de los principales embajadores de la provincia con una publicidad «incuantificable». «El objetivo siempre fue asociar el producto a Soria y viceversa», reconoce Delgado. Además de las bondades indudables del producto, Torrezno de Soria ha hecho gala de mucha imaginación e innovación en su publicidad. «Siempre hemos tenido un presupuesto modesto, ahora podemos hacer algo más como ir con stand propio a ferias, pero en su momento tuvimos que pedir un crédito», explica el director de la Marca insistiendo en que la clave ha

sido «la imaginación y la apuesta por la Redes Sociales». Esta difusión también ha contado con el apoyo de rostros conocidos que, en muchos casos, han colaborado gratuitamente con el producto. Delgado asegura que otra de las claves del éxito ha sido la constante apuesta de las empresas pertenecientes a la Marca por la innovación.



GASTRONOMÍA
DISEÑADA PARA
SORPRENDER

Restaurante · Asador
FOGÓN
del Salvador

www.fogonsalvador.com
asador@fogonsalvador.com

Plaza Salvador, 1
42002 Soria
975 23 01 94





La Laguna Negra, un parque natural mágico. / MARIO TEJEDOR

Lugares para la historia y para el patrimonio

● **Calatañazor.** Conocido por la frase «Donde Almanzor perdió su tambor», este pequeño pueblo de estilo medieval es uno de los municipios más bellos de la provincia. Merece la pena pasarse, para recorrer sus empinadas calles y contemplar



sus casas fabricadas con entramado de madera de sabina. Declarado Bien de Interés Cultural en el año 1962.

● **San Baudelio.** Este pequeño monumento del Prerrománico Español, está considerada como la joya más original de la arquitectura prerrománica soriana, y, es una visita obligatoria en cualquier viaje.

Machado.

El Cañón del Río Lobos es un profundo cañón calizo formado en una antigua erosión fluvial del río Lobos. Se sitúa a los pies de la cordillera ibérica y su separación con la alta meseta del Duero. Declarado Parque Natural en 1985 para proteger dicha gea, fauna y flora y a su vez facilitar el contacto de los hombres con la naturaleza.

Al norte de Muriel de la Fuente, nos encontramos la limpiísima y surgente Fuentona de Muriel, que es el nacimiento, o nacedero, del río Abión que, después de regar y convertir en fértil huerta las vegas de la Tierra de El Burgo, cede sus aguas al río Unero en la villa episcopal.

Enclavada en la montaña y resguardado por el Duero, se encuentra la ermita de San Saturio, situada en los márgenes de la ciudad de Soria y es considerado popularmente, en su enclave paisajístico, uno de los parajes más bellos que posee la ciudad. Es el monumento más visitado en la capital soriana.

TURISMO

Soria, un imprescindible del turismo rural nacional

Una provincia desconocida para muchos pero que posee un amplio territorio con una naturaleza y unos parajes espectaculares que no dejan a nadie indiferente

SORIA

Soria es una provincia desconocida para muchos, pero posee un amplio territorio con una naturaleza y unos parajes espectaculares que no dejan a nadie indiferente cuando la visita; nuestra provincia aporta rincones perfectos para que este verano puedas escaparte a un destino seguro sin preocuparte de grandes aglomeraciones disfrutando del aire más puro. Pero hay destinos provinciales que justifican efectivamente la afirmación de que la provincia es un territorio imprescindible

dentro del turismo rural nacional. Entre ellos se encuentra, lógicamente, la La Laguna Negra, un antiguo glaciar situado en la sierra de los Picos de Urbión y es una visita indispensable en cualquier estación del año.

La Sierra del Urbión posee uno de los picos más altos del sistema ibérico con 2.228 metros de altura. Está situado entre las provincias de Burgos, Soria y la Comunidad Autónoma de La Rioja. Y como curiosidad destaca que en su cima sobresalen dos salientes (por eso se llaman picos). Esta oscura, fascinante y enigmática

Laguna, envuelta en leyendas, forma unos de los parajes más bellos de la provincia. Encajada a unos 2.000 metros de altura, entre paredes graníticas y bordeada por infinitos pinares, dan a esta Laguna su aspecto oscuro y tenebroso. En la pradera y alrededores existen míticos pinos y hayas de enorme tamaño. La oscuridad de las aguas y lo misterioso del paisaje de montaña de este «abrevadero de lobos», ha fascinado al hombre desde antiguo, como lo demuestran leyendas e historias como la de La Tierra de Alvargonzález, de Antonio

BODEGAS
CASTILLEJO
ROBLEDO

SILENTIUM

www.bodegascastillejo.com

Silentiumribera

MICOLOGÍA

Presentación del Parque Micológico

Cita con Montes de Soria para el mayor espacio de España, una cita turística ineludible para la provincia

SORIA

Montes de Soria presentará el Parque Micológico más grande de España, con 165.000 hectáreas, en la Feria de Turismo Internacional (Fitur), en el auditorio del pabellón de la Junta de Castilla y León. La asociación micológica aprovecha así el ofrecimiento de la Diputación Provincial de Soria para acudir a la cita turística más importante del país y, tras ser seleccionada su solicitud por la propia Junta de Castilla y León, estará presente en Ifema para dar a conocer el Parque Micológico, así como el trabajo que se realiza dentro del mismo, con el objetivo de dar a conocer internacionalmente el recurso micológico soriano, pero también acercarlo a la población madrileña, un potencial visitante que podría disfrutar del micoturismo en la provincia de Soria y sentirse atraído por el recurso micológico y las actividades que se organizan vinculadas al mismo.

Cabe señalar que, desde la declaración de Parque Micológico en octubre de 2021 se ha logrado una mayor protección del recurso ambiental, se otorga un valor añadido a los montes y se permite reforzar y priorizar la vigilancia del recurso micológico, la promoción turística, así como la mejora del



La micología, un recurso esencial para Soria. / MARIO TEJEDOR

conocimiento del recurso micológico, con el impulso de iniciativas que fomentan la actividad comercial y el consumo de setas y la participación en proyectos de investigación.

Actualmente, desde la web de Montes de Soria ya han puesto a

la venta los permisos de recolección para la temporada 2023, que han mantenido sus tarifas, tanto para la población local como para el micoturista, lo que les permite disfrutar durante todo el año de la micología, la naturaleza y la gastronomía soriana.

Montes de Soria es una asociación sin ánimo de lucro, que sigue creciendo y de la que ya forman parte 95 propietarios forestales, de las provincias de Soria y Burgos, que trabajan por la gestión micológica conjunta de sus bosques productores de setas y que confi-

gura la mayor superficie continua regulada de toda la región y el mayor Parque Micológico de España. A través de su página web, www.asociacionmontesdesoria.com se puede ampliar la información de los servicios que ofrecen desde la asociación y en la que se incorpora toda la información relativa al Parque Micológico.

Montes de Soria apuesta por la formación académica y durante

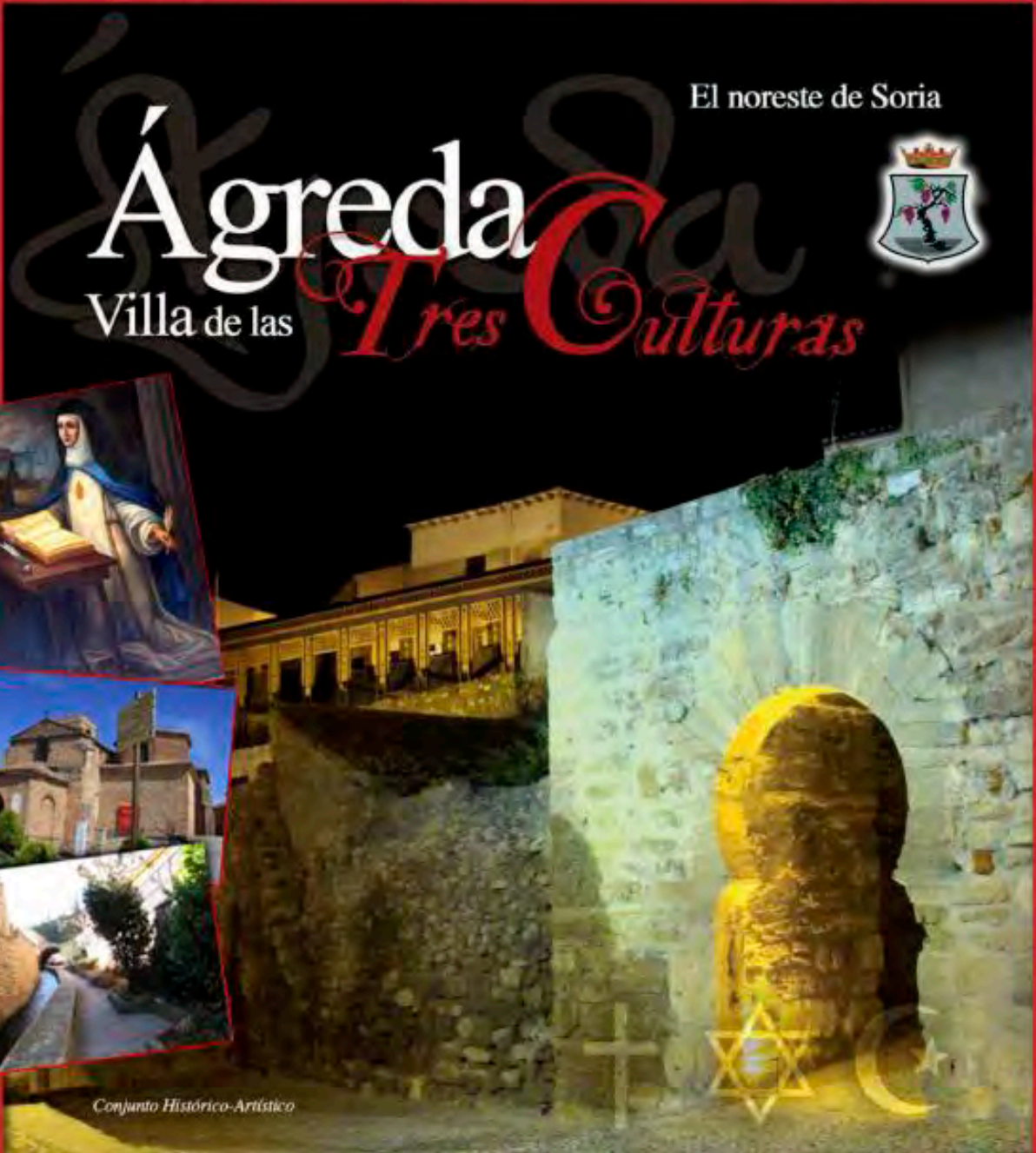


estos días ha dado a conocer el modelo de gestión sostenible y puesta en valor del recurso micológico a los alumnos del Master internacional en planificación y desarrollo territorial sostenible que imparte la Universidad Autónoma de Madrid, dentro de las visitas de los alumnos a la provincia, en una formación con la que lleva colaborando desde sus inicios. Los alumnos, de origen español y latinoamericano, llegaron a la provincia como parte de la práctica del taller de recursos ambientales y sociales ante las nuevas perspectivas de los espacios naturales y rurales.



Juntos como siempre

Nicolás Rabal, 3



Ágreda

Villa de las *Tres Culturas*

El noreste de Soria



Conjunto Histórico-Artístico

GUÍA DE SORIA

AYUNTAMIENTO DE RETORTILLO DE SORIA

Calle La Fuente, 7
42315 Retortillo de Soria
Teléfono: 975 34 50 10

www.retortillodesoria.es

Al cobijo de la Sierra Pela Retortillo es una gran opción de turismo cercano, donde confluyen la Ruta de la Lana y el Camino del Cid, como explica su alcalde, Alberto Medina. Patrimonio y naturaleza se entremezclan entre los 13 núcleos y se pueden ver desde su casco histórico, donde todavía se conservan las casas blasonadas y los restos de la muralla, en sus dos puertas de entrada, con algunas piedras de cantería. Allí sorprende al viajero la iglesia gótica de San Pedro, donde se guardan las Santas Reliquias, y la ermita de San Miguel.



RESTAURANTE EL KIOSCO

Alameda de Cervantes s/n
42002 Soria
Teléfono: 630 31 86 91

www.elkioscodesoria.com

En pleno centro del parque de La Dehesa el Kiosco de Soria se mimetiza a la perfección con el entorno. Abierto de lunes a domingo se ha convertido en un lugar de referencia para tomar un aperitivo con amigos o para reunirse con la familia en cualquier celebración en torno a una mesa donde disfrutar de deliciosos platos de cocina tradicional contemporánea a partir de productos de la tierra y de temporada. Una de las especialidades del bar es su amplísima carta de vermús, pero también la variedad de ginebras para tomar un gin tonic por las tardes.



AYUNTAMIENTO DE LANGA DE DUERO

C/ Real, 15
42320 Langa de Duero
Teléfono: 975 35 30 01

www.langadeduero.es

Su posición estratégica junto al Duero ha tenido mucho que ver en la historia de esta localidad situada en el extremo oeste de la provincia. Un asentamiento celtibero y después romano identificado por algunos investigadores con la ciudad de 'Segontia Lanca' se sitúa muy cerca de la localidad. Langa fue declarada Bien de Interés Cultural en 2007 en la categoría de Conjunto Histórico. El castillo que denominan El Cubo también es BIC desde 1949. Los viñedos de la Denominación de Origen Ribera del Duero salpican el paisaje. Tierra de Románico.



ASOPIVA

C/ Anselmo de la Orden, 30
42146 Abejar
Teléfono: 975 373 311

www.asopiva.com

La Asociación de Pinares y El Valle constituye un centro de desarrollo rural al objeto de mejorar las posibilidades de desarrollo sostenible de las zonas rurales apoyándose en las iniciativas locales y bajo un enfoque integrado. Intenta suplir las deficiencias de organización y de estímulo al desarrollo rural en el ámbito local, impulsando entre otras las siguientes actividades: explotar los recursos naturales del medio rural, elaborar planes y programas de actuación, promover proyectos específicos, difundir y gestionar ayudas nacionales y comunitarias.

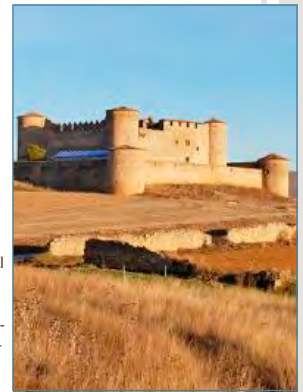


AYUNTAMIENTO DE ALMENAR

Plaza Primo de Rivera, 2
42130 Almenar de Soria
Teléfono: 975 39 00 67

www.almenardesoria.es

El castillo de Almenar sorprende al visitante entre las planicies cerealísticas del Campo de Gómara. Formado por un doble recinto amurallado que cuenta además con un foso con puente levadizo de acceso de doble arco, ha servido como escenario para la serie 'El Cid' de la plataforma Amazon Prime. Perteneció a varias familias nobles y Gustavo Adolfo Bécquer sitúa en él dos de sus románticos relatos. Una placa en la entrada recuerda que este castillo fue cuna de Leonor, la esposa y musa de Antonio Machado, el 12 de junio de 1894, que entonces, era cuartel de la Guardia Civil.

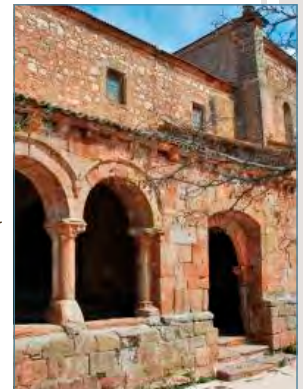


AYUNTAMIENTO MONTEJO DE TIERMES

Calle Centro
42341 Montejo de Tiermes
Teléfono: 975 35 20 08

www.montejodetiermes.es

Rayano entre tierras de Guadalajara y Segovia, con la Sierra Pela como frontera natural para dar cobijo desde la época Celtibero a los primeros pobladores en lo que hoy es el yacimiento de Tiermes, uno de los mejor conservados de la región, protegido por la ermita románica de Nuestra Señora. Merece la pena disfrutar de esta tierra rojiza entre pueblos como Montejo, Carrascosa de Arriba, Cuevas de Ayllón, la Hoza de Arriba y de Abajo, Ligos, Noviales, Pedro, Rebollosa de Pedro, Torresuso o Valderromán.



CASA RURAL MIRADOR DE LA FRAGUA

Calle de la Fuentona, 7,
42190 Pedrajas, Soria
Teléfono: 655 62 11 42

www.langadeduero.es

El Mirador de la Fragua está situado en Pedrajas, uno de los parajes con más encanto de la provincia. A pocos kilómetros de Soria y junto al monte Valonsadero y sus pinturas rupestres. La casa tiene una capacidad máxima de 6 personas. Dispone de 4 habitaciones, salón-comedor, cocina completamente equipada, zona de lectura, 2 baños y 1 aseo, calefacción y chimenea. En el exterior podemos disfrutar de un precioso jardín, porche cubierto, barbacoa, bicicletas, fútbolín o mesa de ping-pong.



AYUNTAMIENTO DE VINUESA

Pl. Juan Carlos I, 1,
42150 Vinuesa
Teléfono: 975 37 80 11

www.vinuesa.es/

A los pies de la Sierra de Urbión y entre las sierras de Duruelo y el Portillo de Pinochos, una de las localidades más bellas de la provincia de Soria es acariciada por las aguas del Revinuesa y el Duero, que aquí se recoge y ensancha, creando uno de los embalses más importantes del cauce de este río, el Embalse de la Cuerda del Pozo. Vinuesa está en el corazón de la Tierra de pinares, en la Soria Verde, al norte de la provincia de Soria y muy cerquita de la enigmática y legendaria Laguna Negra junto con los Circos glaciares de Urbión.



AL LADO DE LA GENTE

#CONECTAMOS



Mantenemos todas nuestras Oficinas y además **ABRIMOS** nuevas.

Horario de atención al cliente de **8:30 a 14:00 h.**

Atención personalizada, especialización y asesoramiento.

Nos importan las personas, somos cercanos.

Contigo, donde estés



www.cajaruraldesoria.com



ESPECIAL DIPUTACIÓN DE VALLADOLID

El Canal de Castilla recala en Fitur

La Diputación de Valladolid llevará esta obra de la Ilustración como principal baza turística, tras la última reforma en el sistema de tracción y dotarla de una amplia terraza al aire libre

EL MUNDO / VALLADOLID

Es una de las obras de ingeniería hidráulica más ambiciosas. Conocido como 'El Sueño de la Ilustración', el Canal de Castilla pretendía sacar del aislamiento económico a algunas comarcas de la por entonces Castilla la Vieja y Reino de León. Para ello se desarrolló una red de canales de navegación que facilitarían el transporte de productos (cereales principalmente), en una época, el s.XVIII, en la que el comercio comenzaba a hacerse el 'amo del Mundo'.

Tras un largo periodo en el que dejó de funcionar, desde el año 2003 volvió a ser navegable gracias a un ambicioso e ilusionante proyecto turístico puesto en marcha por la institución provincial vallisoletana. Desde entonces la embarcación 'Antonio de Ulloa', propiedad de la Diputación de Valladolid, realiza el trayecto entre la dársena de Medina de Rioseco y la esclusa 6ª en el término municipal de Tamariz de Campos, atravesando esclusas y puentes durante este recorrido.

Tras la reforma realizada el pasado año, que supuso el cambio de sistema de tracción del barco con una inversión de 106.000 euros, con el fin de proteger los márgenes de esta vía de agua del deterioro que pudiera provocar el oleaje de la navegación con el anterior sistema, se ha liberado un espacio en cubierta que se ha transformado en una terraza al aire libre que permitiría ampliar la capacidad de aforo de la embarcación si se estimase oportuno, y mejorar el disfrute y la experiencia visual del viaje. Habilitada para un total de 52 pasajeros y 2 tripulantes, dispone de cuatro plazas para personas con discapacidad física.

Entre las próximas intervenciones en la embarcación, se tiene previsto el próximo cambio de todo el mobiliario interior de la nave y del sistema de protección solar en las ventanas con nuevos estores y nueva rotulación de los mismos. Además, ha sido aprobado un proyecto de instalación de paneles solares que ampliarán la cobertura eléctrica del barco en viaje.

Desde el Centro de Recepción de Viajeros se coordinan todas las actividades a realizar en este punto del Canal. Concretamente, se organizan las visitas a la Fábrica de Harinas San Antonio, importante ejemplo de pa-

trimonio industrial del Canal de Castilla y declarado también Bien de Interés Cultural con categoría de Monumento; así mismo se puede alquilar material para realizar turismo activo en el entorno como canoas, coches a pedales y bicicletas; además, se organizan rutas de piragüismo y senderismo guiadas por monitores para grupos concertados e incluso se puede visitar una exposición permanente que muestra la historia general del Canal de Castilla a través de una serie de paneles explicativos, fotografías y maquetas.

DESTINOS NAÚTICOS SOSTENIBLES
La Diputación de Valladolid participa en el proyecto «Red de Cruceros Costeros y Fluviales de los Destinos Náuticos Sostenibles de España (Red CCF)», que acaba de aprobar la agencia estatal de Turismo de España, como uno de los proyectos financiados con el Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia.

El proyecto tiene como objetivo principal, entre otros, el «desarrollar cruceros costeros y fluviales combinados con oferta de recorridos terrestres», creando una oferta de cruceros costeros y fluviales que pueda competir internacionalmente como un gran club de producto con otros «grandes destinos náuticos europeos»; desarrollando itinerarios en las costas con especial atención a la divulgación del patrimonio y la cultura de los distintos destinos. Y en el interior, el objetivo es «crear cruceros fluviales en los principales ríos, canales, embalses y mares interiores de España.

El proyecto está financiado por los Fondos Europeos Next Generation. En la génesis de la red, compuesta por 16 socios fundadores, están entidades públicas y privadas de Andalucía Aragón, Baleares, Canarias, Castilla y León, Cataluña, Ceuta, Extremadura, Galicia y País



La embarcación Antonio de Ulloa surca las aguas del Canal de Castilla desde Medina de Rioseco y Tamariz de Campos / ICAJ



El proyecto está financiado por los Fondos Europeos Next Generation. / ICAJ

Vasco. Junto a ello, la Diputación de Valladolid tiene previsto llevar a cabo diferentes actuaciones de promoción en FITUR 2023:

Entre ellas, destaca la firma de un convenio de colaboración con la Secretaría de Estado de Turismo

para la incorporación de la Diputación de Valladolid a la Red de Destinos Turísticos Inteligentes. Con la rúbrica se suscribe el compromiso de la Diputación con los cinco principios del Código Ético de la Red DTI: la responsabilidad, que supone

una apuesta por acciones que promuevan un turismo responsable y sostenible en beneficios de todos y prestando atención a la tecnología; la transparencia, basada en el diálogo como instrumento de cooperación; la excelencia en la gestión de los recursos materiales y humanos; la sostenibilidad, a través de la preservación de los recursos turísticos; y la inclusión, apostando por una actividad turística inclusiva que tenga en cuenta la diversidad.

OTRAS ACTUACIONES

Asimismo, el presidente de la Diputación, Conrado Íscar, firmará también el protocolo de colaboración con la Confederación Española de Agencias de Viaje por el que la Milla de Oro del Vino de la provincia de Valladolid se incorpora como *partner* de la Confederación, lo que supone estar presente en los diferentes *workshop* y acciones de promoción que realizan a lo largo del año en diferentes puntos de la geografía española. Junto a ello, se renovarán los convenios de colaboración con Renfe para la puesta en marcha, un año más, del Tren del Vino y del Tren del Canal de Castilla.

dar el
primer paso

VIVE CADA SEGUNDO

Cada segundo se suben a internet seis millones de fotografías y más de un millón de videos.

Cada uno tiene su historia y su escenario.

Busca el tuyo en la provincia de Valladolid.

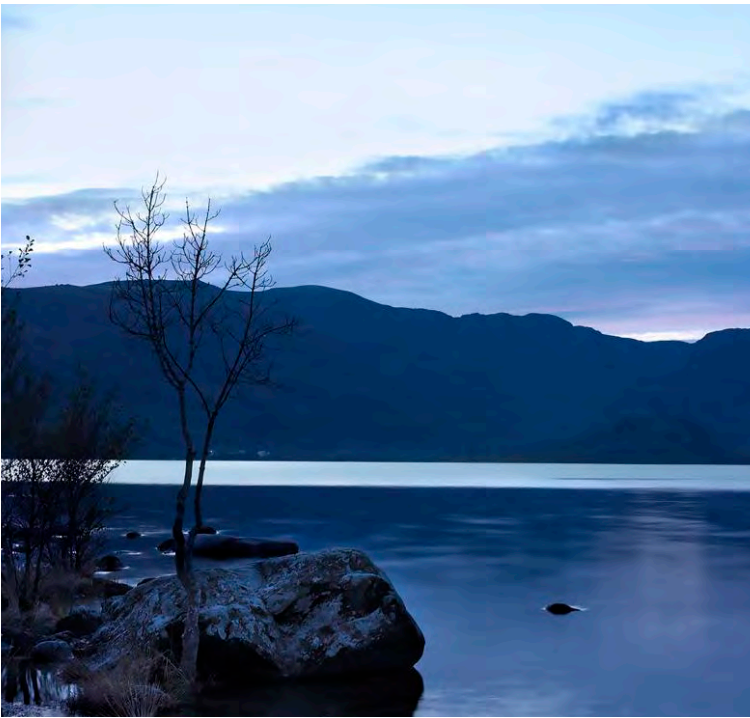


**DIPUTACIÓN
DE VALLADOLID**

DIPUTACIÓN DE VALLADOLID
*mucho que
ver contigo.*

provincia.devalladolid.com

ESPECIAL DIPUTACIÓN DE ZAMORA



En la imagen superior, vista del atardecer en el Lago de Sanabria. / MYNT



Interior de San Pedro de la Nave. / J.PASCUAL



Carochos de Riofrío de Aliste. / J.PASCUAL

Zamora, una provincia con un mosaico de experiencias únicas y diversas

La provincia de Zamora desembarca en Fitur con una rica oferta turística donde destacan espacios naturales como la Reserva de la Biosfera Transfronteriza Meseta Ibérica / Junto a ello, podemos recorrer pueblos con una belleza especial que guardan ritos y tradiciones ancestrales

EL MUNDO / ZAMORA

Naturaleza, patrimonio, ritos, tradiciones y una gastronomía única. Zamora concentra en un mismo territorio una oferta amplia y diversa que quiere mostrar en este gran escaparate que es la Feria Internacional del Turismo (FITUR). «Zamora es una provincia con grandes posibilidades para el turismo experiencial. Ya no se trata solamente de ver monumentos y disfrutar de espacios naturales, sino también de generar experiencias y recuerdos en el visitante», sostiene el vicepresidente segundo y diputado provincial de Educación, Cultura, Turismo, Deporte y Promoción del Territorio, Jesús María Prada.

Podemos realizar distintas visitas a la provincia, cada una nos muestra una realidad diferente, una cara nueva y para muchos, desconocida. De esta manera, el Patronato de Turismo de la Diputación de Zamora apostará por mostrar todos sus atractivos sin olvidar la Semana Santa Zamorana, cuyo cartel de este 2023 se cono-

cerá en la feria, donde también expondrán su oferta los ayuntamientos de Benavente, Toro y Fermoselle, además de la Junta Pro Semana Santa. «Tenemos que ser innovadores y meter cosas cada vez más llamativas para que la gente se acerque a disfrutar de nuestra provincia», sostiene Jesús María Prada.

SANABRIA Y SU ENTORNO

Podemos descubrir pueblos que guardan un encanto especial a lo largo del año como Puebla de Sanabria, que desde 2017 pertenece al selecto club de los Pueblos más Bonitos de España. Pasear por las callejuelas de esta localidad cercada por el río Tera es hacerlo por una de las villas medievales mejor conservadas. El visitante se deleitará en su paseo por las con sus hermosas casas de piedra y pizarra. Durante estos días el frío hace su presencia, siendo uno de los lugares donde se suelen registrar las temperaturas mínimas del país, algo que le confiere un ambiente especial.

Como colofón, nada mejor que la subida al Castillo, una fortaleza de mediados del s. XV que perteneció a los Condes de Benavente.

No menos atractivo resulta el entorno del Parque Natural del Lago de Sanabria que lo rodea. El mayor lago de origen glaciar de la península ibérica ofrece a lo largo del año múltiples actividades de turismo activo para los amantes del deporte: senderismo, bicicleta o raquetas de nieve son algunos de ellos. Este espacio forma parte de La Reserva de la Biosfera Transfronteriza Meseta Ibérica, una zona que ocupa más de un millón de hectáreas, constituye la más grande de este carácter en toda Europa. Un total de 87 municipios, de los que casi la mitad corresponden a Zamora, integran este espacio sostenible, declarado por la UNESCO como Reserva en 2015 y que incluye nada menos que 4 Parques Naturales y diversos espacios de la Red Natura 2000.

También podemos practicar senderismo en el Parque Natural de los Arribes del Duero, un sorprendente

cañón excavado por el río con paredes verticales que pueden llegar a superar en algunos puntos los 200 metros.

Otro lugar de parada obligada es la Reserva Natural de las Lagunas de Villafáfila, donde se pueden contemplar las grandes concentraciones de millares de ánsares que hibeman en las lagunas, así como algún ejemplar los miles de avutardas que suelen deambular por la estepa de la Tierra de Campos zamorana.

MASCARADAS, UNA JOYA CULTURAL

Los amantes de los ritos y tradiciones tienen en Zamora todo un paraíso por descubrir con las mascaradas de invierno que se celebra en las fechas iniciales del invierno. Personajes burlescos como el Zangarrón o los Carochos toman las calles de los pueblos ataviados con una curiosa indumentaria como cabezas de animales, cencerros y ropa de piel de animales en un rito ancestral para alejar a los malos espíritus. Cerca de una veintena de localidades de la provincia con-

servan esta tradición con simbología carnavalesca.

Hay que subrayar que Zamora al ser una provincia extensa conserva un rico patrimonio artístico y etnográfico que abarca desde la capital, ciudad que agrupa a una veintena de templos románicos, pero también una buena representación de edificios modernistas y de arquitectura actual, así como varias localidades declaradas conjunto artísticas como Toro, Puebla de Sanabria, Fermoselle o Villardeciervos y otros pueblos que destacan por su arquitectura tradicional como son Muelas de los Caballeros o el pequeño municipio de Santa Cruz de los Cuérragos, declarado conjunto etnográfico.

Como colofón a nuestra excursión nada mejor que disfrutar de la gastronomía zamorana, donde destaca su amplia oferta de vinos y quesos de calidad. Sin olvidarnos de los garbanzos de Fuentesauco, las setas, la ternera de Aliste, el habón sanabrés, la harina, el chorizo o el pimiento de Fresno-Benavente.

SIERRA DE LA CULEBRA
CAMBIA TU PUNTO DE VISTA

ZAMORA

la belleza interior



#amorfique





GASTRONOMÍA, ENOTURISMO Y PATRIMONIO



Descubre y saborea
Castilla y León en Fitur 2023

 [castillayleonesvida](#)
[visitcastillayleon](#)  [cylesvida](#)  [cylesvida](#)

www.turismocastillayleon.com

